**SCÉNARIO – film couvert herbacé**

SEQ 01

Une voiture roule.

NARRATEUR

Élise est en voiture avec ses parents. Une voiture, c’est un habitacle de métal qui roule grâce à l’énergie fossile et qui dégage des particules fines et du gaz carbonique. Elise est un être vivant, composé à 60% d’eau, qui tire son énergie de l’alimentation. Comme tous les êtres vivants, Élise doit éliminer des déchets.

ÉLISE

Papa, papa !! J’ai envie de faire pipi !

NARRATEUR

Le papa est aussi un être vivant qui a ses propres priorités, comme arriver à l’heure chez ses amis. Les amis sont des gens qu’on a rencontrés et avec qui on aime passer des bons moments et éventuellement se comparer.

ÉLISE

Papaaaaa !!!!!

La voiture s’arrête au bord d’un champ.

LE PÈRE

Bon, vas-y !

La fillette fait la moue.

ÉLISE

Mais où ? Je peux pas me cacher, y’a rien !

NARRATEUR

Rien définit l’absence de quelque-chose. Quelque-chose, dans ce champ, c’est ce qu’il y avait avant le remembrement…

SEQ 02

Reproduction d’une ITW d’archive.

Destruction d’une haie

(poupée remembrée)

SEQ 03

Au bord du champ, la fillette cueille des fleurs.

NARRATEUR

La fleur est un être vivant de la branche des végétaux. Les végétaux sont immobiles et ne peuvent donc pas aller à la rencontre de l’autre. Ils produisent du nectar qui attire les insectes. Les insectes / pollinisateurs sont des êtres vivants mobiles et souvent ailés qui se nourrissent du nectar et qui, à leur insu, transportent le pollen d’une plante à l’autre permettant leur reproduction. Le syrphe, le papillon, le bourdon sont des pollinisateurs. L’abeille domestique, quant à elle, est surtout destinée à produire du miel.

INSECTE

Eh !!

La fillette écarte les brins d’herbe. Elle découvre un insecte.

INSECTE

Touche pas à mon couvert herbacé !

NARRATEUR

Un couvert herbacé est une surface couverte d’herbe, cultivée ou non, à temporalité variable, qui abrite ou non des insectes. Annabelle la coccinelle est un insecte qui habite un couvert herbacé où Élise vient de cueillir des fleurs. Annabelle est fâchée. Laurent Gasnier est également fâché. Laurent Gasnier est agriculteur à Villiers-le-Temple. Un agriculteur, c’est une personne qui procède, professionnellement ou non, à la mise en culture de la terre ou à l’élevage d’animaux. Le féminin, agricultrice, est aujourd’hui fréquent.

LAURENT GASNIER

*(remarque à Élise. Bandes fleuries : accueil des insectes pollinisateurs + prédateurs + gros animaux.) + à étoffer (puits biodiversité, 100m…)*

Les bandes fleuries de Laurent Gasnier.

Élise met Annabelle la coccinelle dans une petite boite.

NARRATEUR

A quelques centaines de mètres de là, latitude 47°50, longitude 1°48, Monsieur Javoy, agriculteur également, a des choses à ajouter !

ÉRIC JAVOY

*(Couvert herbacé = manteau du sol (garder humidité), érosion)*

*Interculture : régénérer les sols (cipan)*

NARRATEUR

En cueillant quelques fleurs sur cette bande, la petite Élise commençait à comprendre l’intérêt d’une SIE. Une SIE, c’est une Surface d’Intérêt Écologique telle que définie dans la directive Européenne xxx.

PÈRE

Élise !!

Les portières claquent, la voiture démarre.

SEQ 04

La voiture traverse une zone périurbaine (ZI, ZAC…) et arrive en ville.

NARRATEUR

Une ville est un milieu géographique et social à fort degré d’anthropisation. L’anthropisation désigne la modification d’un milieu dit naturel par les activités humaines. En ville, le couvert herbacé est menacé par l’artificialisation des sols. Il prend une forme différente dans les jardins publics, stades, trottoirs, cimetières.

La voiture se gare devant un square.

Le père part d’un côté, la mère et sa fille de l’autre.

SEQ 05

Au square, l’herbe est haute, la petite fille tire sa maman par la main.

MÈRE

Oh, t’es sûre ? C’est même pas joli, ici, c’est pas entretenu !

Un jardinier les entend et se rapproche.

JARDINIER

N’allez pas croire ! Ça parait pas entretenu, mais c’est indispensable.

MÈRE

Ah bon ??

JARDINIER

*(Produits phytos dans le passé, taxons, énergie, eau, tonte)…*

PÈRE (OFF)

Élise !!!

SEQ 06

Le père est à côté de la voiture, un bouquet de fleurs en plastique à la main, qu’il tend à la mère.

MÈRE

Ah ben, t’as pris des fleurs, finalement ?

NARRATEUR

Une fleur constitue l’organe de la reproduction sexuée et l’ensemble des enveloppes qui l’entourent. Après la pollinisation, la fleur est fécondée et se transforme en fruit contenant des graines. La reproduction sexuée est un mécanisme qui n’intervient pas dans la multiplication des fleurs en plastique. Contrairement au pollen, la dissémination des particules de plastique contribue à la formation d’un continent mort au milieu de l’océan, peu propice à la reproduction des espèces marines.

Ils démarrent.

SEQ 07

Ils sonnent à une porte, le bouquet de fleurs en plastique à la main.

Sandrine les accueille.

SANDRINE

Oh, vous tombez bien !

Le père lui offre le bouquet de fleurs en plastique. Sandrine est ravie.

La fillette offre son bouquet de fleurs sauvages à Sandrine, qui fait une petite moue.

SANDRINE

Oh merci, ma chérie.

Dans l’entrebâillement de la porte qui se referme, Sandrine pose négligemment le bouquet de fleurs sauvages.

SEQ 08

La fillette et ses parents arrivent dans le jardin aseptisé, précédés par Sandrine.

Dans le jardin, Antoine finit de dérouler du gazon synthétique.

ANTOINE

Ah salut ! J’ai presque fini, j’arrive…

PÈRE

Oh, vous avez coupé le cerisier ?

SANDRINE

Oh oui ! Finis les noyaux, les fientes, les oiseaux qui nous réveillent le matin.

ANTOINE

Mais ouais, c’est plus joli comme ça.

Élise fait la moue.

NARRATEUR

Joli, c’est ce qui procure du plaisir, de l’agrément, ce qui séduit par sa grâce et son charme. C’est une notion purement subjective dépendant de conventions esthétiques qui peuvent varier au cours des époques. Peut être considéré comme joli ce qui va à l’encontre des impératifs du moments.

ÉLISE

Oh super, un hôtel à insectes !

ANTOINE

Ouais ! Y’avait une promo, et ça décore.

Élise joue dans le gazon à côté de l’hôtel à insectes. Elle sort sa boite et libère Annabelle la coccinelle.

ANNABELLE

Y’a un restaurant ? Mais je vais manger quoi, moi ?

NARRATEUR

Manger, c’est ingérer de la nourriture afin d’assimiler les nutriments pour en tirer de l’énergie et se maintenir en vie. Malgré les apparences, un gazon synthétique n’est pas un couvert herbacé. Le syrphe, le papillon, le bourdon, qui sont des pollinisateurs, n’y trouveront ni gite, ni couvert. Pas plus qu’Annabelle.

Sandrine déroule la nappe.

SEQ 09

En arrière-plan, tout le monde est autour de la table.

[bascule de point vers le gazon synthétique au premier plan]

« 85% de notre alimentation dépend de la pollinisation des insectes (Source : IPBES) »